**Cine Tirol** und das Filmjahr 2024

*Die Cine Tirol Film Commission blickt auf ein erfolgreiches Jahr zurück. An über 750 Drehtagen konnten 66 Kino-, TV- und Streamingproduktionen sowie 51 Werbefilme, Fotoshootings und Musikvideos in Tirol realisiert werden. Mehr als 15 Millionen Euro produktionsbedingte Ausgaben wurden in den Tiroler Regionen an Wertschöpfung generiert.*

**Innsbruck, 18. Dezember 2024** – Die Cine Tirol Film Commission hat sich als wichtige Partnerin für Filmproduktionen „on location Tirol“ etabliert. Die aktive Bewerbung Tirols als Drehort, die angebotenen Serviceleistungen für alle audiovisuellen Produktionen rund um die Suche von geeigneten Drehorten, die Vernetzung mit regionalen Filmschaffenden, Dienstleister:innen, Tourismus­verbänden und weiteren Tiroler Partner:innen sowie die finanzielle Unterstützung von ausgewählten Produktionen tragen wesentlich zum Erfolg und zur Weiterent­wicklung des Filmstandorts Tirol bei. Das bundesweite Anreizmodell FISA+ und ÖFI+ macht zudem den Filmstandort Österreich sichtbarer und wettbewerbsfähig – und das ist auch in Tirol deutlich spürbar.

„Wir sind stolz darauf, dass Tirol auch 2024 ein überaus beliebter Drehort war und nationale sowie internationale Filmemacher:innen begrüßen konnte“, sagt Angelika Pagitz, Leiterin der Cine Tirol Film Commission. „Die Kombination aus beeindruckender Berglandschaft, vielfältiger Architektur und professioneller Infrastruktur sowie engagierten und kompetenten Tiroler Filmschaffenden machen Tirol zu einem idealen Standort für Filmproduktionen.“

**Und das zurecht, wie der diesjährige Produktionsspiegel beeindruckend beweist:**

**Buntes Treiben beim großen Schneeabenteuer am Achensee**  
Gleich zu Beginn des Jahres reiste für den niederländischen Kinospielfilm **„De Club van Sinterklaas: Het Grote Sneeuwavontuur“** Schauspieler Wilbert Gieske als Hl. Nikolaus mit zahlreichen weihnachtlichen Helfer:innen nach Pertisau. Nach einem Drehbuch von Martijn Koevoets, der auch für die Regie verantwortlich zeichnete, entstand ein unterhaltsamer Weihnachtsfilm, der vor allem das junge Kinopublikum begeistert. Seit dem Start im Oktober konnte der Film bereits über 250.000 Menschen in die niederländischen und belgischen Kinos locken. [*Hier*](https://www.youtube.com/watch?v=x2jG_f1dccU&t=22s) geht’s zum Trailer!

**Ginzling – märchenhaft weihnachtlich in Szene gesetzt**  
Auf humorvolle Weise wurden im ZDF-Fernsehfilm der Woche **„Zitronenherzen“** die Gegensätze zwischen Mutter und Tochter und ihre unterschiedlichen Rollenbilder skizziert. In den Hauptrollen sind Paula Kalenberg, Leslie Malton sowie Langston Uibel und Diana Amft zu sehen. Regie führte Jan Haering nach dem Drehbuch von Michael Bohnenstingl und Isabelle Caps-Kuhn.

**Blum ist wieder da**  
In der zweiten Staffel der ORF/​Netflix-Serie **„Totenfrau“** wurde die imposante Tiroler Bergkulisse neben den Darsteller:innen Anna Maria Mühe, Robert Palfrader, Michou Friesz, Yousef Sweid, Gerhard Liebmann, Peter Kurth, Britta Hammelstein und Dominic Marcus Singer erneut zur Protagonistin. Die sechs neuen, spannenden Episoden inszenierte Regisseur Daniel Prochaska, die Kamera führte Anna Hawliczek.

**Finaler Höhepunkt mit Starensemble**  
**„Der Spitzname“** brachte Iris Berben, Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters, Justus von Dohnányi und Janina Uhse in Osttirol vor die Kamera. Nach einem Drehbuch von Claudius Pläging inszenierte Sönke Wortmann neben dem eingespielten Ensemble auch die Neuzugänge Kya-Celina Barucki und Jonas Volkmann. In weiteren Rollen spielen Julia Rosa Peer sowie Elena Sancho Pereg. Ab 19. Dezember im Kino, [*hier*](https://www.youtube.com/watch?v=cBeeMG3pGkU) geht’s zum Trailer!

**Beeindruckendes Zahlenspiel in Itter**  
Nach drei Drehtagen entstand mit 45 Kameras rund 250 Stunden Material für die sechs 30-minütigen Episoden der ARD-Serienfortsetzung **„Die Hochzeit“**. Ohne ausformuliertes Drehbuch improvisieren die Darsteller:innen, lediglich mit den Rollenbe­schreibungen ihrer Figuren waren sie vertraut. Zum Ensemble gehörten Martin Brambach, Luise von Finckh, Lena Klenke, Anja Kling, Gustav Schmidt und Devid Striesow sowie Josephine Bloéb, Felix Kreutzer, Tobias Moretti, Felix Oitzinger und Sonja Romei. Regie führte Jan Georg Schütte gemeinsam mit den Co-Regisseuren Sebastian Schultz und Lars Jessen.

**Netflix-Vierbeiner-Komödie**  
Turbulent, skurril und tierisch unterhaltsam – Alexandra Maria Lara, Devid Striesow und Rúrik Gíslason sowie ganz viel Unterstützung auf vier Pfoten setzten unter der Regie von Marco Petry das Seefelder Plateau gekonnt in Szene.

**Die Fantasy-Geschichte geht in die zweite Runde**  
Auch für das Sequel der **„Woodwalkers“**-Reihe mit u.a. Oliver Masucci, Martina Gedeck, Hannah Herzsprung sowie den jugendlichen Charakteren Emile Cherif, Lilli Falk, Sophie Lelenta und Olivia Sinclair wurden in Tirol (Zams, Axams, Innsbruck) erfolgreich Dreharbeiten realisiert.

**Bayerische Feel-Good-Komödie**  
**„Karli und Marie“** – zwei verlorene Seelen, gespielt von den bekannten bayerischen Kabarettist:innen Sigi Zimmerschied und Luise Kinseher – begaben sich auf einen abenteuerlichen Roadtrip nach Tirol und landeten auf ihrer Reise schließlich in Innsbruck, Natters, Gützens und Wattens.

**„Our Girls“**: **Herzzerreißendes moralisches Dilemma in den Alpen**  
In der niederländisch-österrei­chischen Koproduktion geriet die langjährige Freundschaft zweier Ehepaare durch den Unfall ihrer Teenager-Töchter völlig außer Kontrolle.

**Osttirol wurde zum Schauplatz der Neuverfilmung eines Klassikers**  
In der neuesten Version des Live-Action-Thrillers **„Cliffhanger“** spielten Lily James und Pierce Brosnan die Hauptrollen, Regie führte Jaume Collet-Serra nach einer Geschichte von Ana Lili Amirpour.

**Aller guten Dinge sind drei**  
Bereits zum dritten Mal waren Patricia Aulitzky und Dominik Raneburger als Ermittler-Duo für einen ORF-Landkrimi in Tirol im Einsatz. Für das Drehbuch von **„Tod in Tirol“** sowie die Kameraführung zeichnete sich erneut Eva Tester verantwortlich. Unter der Regie von Mirjam Unger standen in weiteren Rollen u.a. auch Harald Windisch, Golo Euler, Lukas Spisser, Katja Lechthaler und Riccardo Angelini in Innsbruck sowie im Wipptal vor der Kamera.

**Eine Überraschung mit Folgen**  
Im ZDF-Fernsehfilm **„Fremde oder Freunde“** entwickelte sich ein Wochenende in Scheffau und Umgebung für langjährige Freunde, u.a. gespielt von Julia Koschitz, Brigitte Hobmeier und Maximilian Brückner, ganz anders als erwartet – denn drei Fremde (darunter Simon Morzé) stellen die Freundschaft der Gruppe auf eine harte Probe.

**Weitere filmische Highlights „on location Tirol“**  
Ein Jahr ohne Bergdoktor und Bergretter in Tirol? Kaum vorstellbar! Und so ordinierte Publikums­liebling Hans Sigl auch 2024 wieder in der Erfolgsserie **„Der Bergdoktor“** in Ellmau und Umgebung, **„Die Bergretter“** setzten gekonnt das winterliche Kaunertal erneut in Szene.

Die herausragende Landschaft und die Geschichten Tirols boten auch die Grundlage für eine Vielzahl an Dokumentar­film­projekten, wie u.a. Dreharbeiten für die Kinodoku­mentation **„Digging for Incense“**, die TV-Dokumentation **„Die Berge der Zukunft: Von Obertilliach in die Lienzer Dolomiten“**, eine Folge der Reihe **„Traumschlösser und Ritterburgen“** und ein **„Land der Berge: Almen in Tirol“** unter Beweis stellen.

Erfolgreich realisiert wurden Fotoshootings und Werbefilm­aufnahmen für u.a. **Audi**, **Skoda**, **Brompton**und **Helena Rubenstein** sowie die britische TV-Show **„The Apprentice“**.

In vielerlei Hinsicht war 2024 ein besonderes Jahr. Die herausragenden Verdienste des langjährigen Cine Tirol Leiters Johannes Köck wurden durch die Verleihung des Berufstitels „Professor“ unmittelbar vor seinem offiziellen Pensionsantritt gewürdigt. Die Leitung der Cine Tirol Film Commission, angesiedelt im Bereich Nachhaltigkeit & Partnerschaften der Tirol Werbung, hat seine langjährige Stellver­treterin Angelika Pagitz übernommen.

„Mit dem besonderen Engagement von Johannes Köck für das Filmland Tirol sowie seiner hohen fachlichen und sozialen Kompetenz hat Cine Tirol seit der Gründung 1998 zahlreiche Produktionen nach Tirol geführt. Als langjähriger Leiter hat er nicht nur die bisherige Entwicklung maßgeblich mitgestaltet, sondern auch die Grundlage für eine gute Zukunft geschaffen. Dafür sind wir ihm von Herzen dankbar“, resümiert Julia Steiner, Leiterin des Bereichs Nachhaltigkeit und Partnerschaften.

„Mit Angelika Pagitz tritt eine ideale Nachfolgerin an die Spitze der Cine Tirol Film Commission. Sie bringt nicht nur 17 Jahre Erfahrung mit, sondern hat das Team in dieser Zeit mit ihrer Kompetenz und ihrem Einsatz entscheidend mitgeprägt. Ich bin überzeugt, dass sie gemeinsam mit ihren Mitarbeiterinnen Cine Tirol mit großer Expertise und Engagement erfolgreich in die Zukunft führen wird.“

**Daten und Fakten zum Filmland Tirol 2024:**

* 66 Kino-, TV- und Streamingproduktionen, darunter Spiel- und Dokumentarfilme sowie Serien, Shows und Reportagen
* 51 Werbefilme, Fotoshootings und Musikvideos
* über 750 Drehtage
* mehr als 15 Mio. Euro produktionsbedingte Ausgaben in Tirol
* rund 146 Mio. Kinobesucher:innen und TV-Zuseher:innen

**Weiterführende Pressetexte:**

* [Nieuwe film De Club van Sinterklaas op sneeuw-avontuur in Tirol](https://presse.tirol.at/nl/nieuwe-film-de-club-van-sinterklaas-op-sneeuw-avontuur-in-tirol/247623/)
* [Dreharbeiten für „Zitronenherzen“ in Tirol](https://www.cine.tirol/dreharbeiten-fuer-zitronenherzen-in-tirol/)
* [Es geht weiter: Dreharbeiten zu ORF/Netflix-Serie „Totenfrau 2“](https://www.cine.tirol/es-geht-weiter-dreharbeiten-zu-orf-netflix-serie-totenfrau-2/)
* [Letzte Klappe für „Der Spitzname“](https://www.cine.tirol/letzte-klappe-fuer-der-spitzname/)
* [Einzigartiges Impro-Spektakel: „Die Hochzeit“](https://www.cine.tirol/einzigartiges-impro-spektakel-die-hochzeit/)
* [Dreharbeiten für „Karli und Marie“ in Tirol](https://www.cine.tirol/dreharbeiten-fuer-karli-und-marie-in-tirol/)
* [Es geht weiter: „Woodwalkers 2“](https://www.cine.tirol/es-geht-weiter-woodwalkers-2/)
* [Drehstart für Netflix-Vierbeiner-Komödie](https://www.cine.tirol/drehstart-fuer-netflix-vierbeiner-komoedie/)
* [Erste Klappe für „Digging for Incense“](https://www.cine.tirol/erste-klappe-fuer-digging-for-incense/)
* [Drehstart für die Neuverfilmung von „Cliffhanger“](https://www.cine.tirol/drehstart-fuer-die-neuverfilmung-von-cliffhanger/)
* [Aller guten Dinge sind drei: „Landkrimi – Tod in Tirol“](https://www.cine.tirol/alle-guten-dinge-sind-drei-landkrimi-tod-in-tirol/)
* [Erste Klappe für: „Fremde oder Freunde“](https://www.cine.tirol/erste-klappe-fuer-fremde-oder-freunde/)
* [Verleihung des Berufstitels „Professor“ an Johannes Köck](https://www.cine.tirol/verleihung-des-berufstitels-professor-an-johannes-koeck/)

Weitere Informationen und zusätzliches Bildmaterial finden Sie auf der *[Cine Tirol Website](https://www.cine.tirol/)*.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mag. Florian Neuner**  Branchen- und Unternehmenskommunikation |  |  |
| **Tirol Werbung** GmbH  Maria-Theresien-Straße 55  6020 Innsbruck  Österreich |  |  |
| +43 512 5320-320 |  | t |
| +43 676 88158-320 |  | m |
| florian.neuner@tirolwerbung.at |  | e |